

# Veillées absurdes : surprenant et émouvant

Création du Théâtre de l'Entresort et de la compagnie Catalyse, les « Veillées absurdes » ont été présentées pour la première fois au public morlaisien vendredi soir. Adaptation d'une œuvre de l'écrivain russe Daniil Harms, cette pièce à la fois comique et tragique a été chaleureusement applaudie.

Jouées à Pont-l'Abbé et au Mans, les « Veillées absurdes » étaient programmées vendredi soir dans l'ancre de la compagnie Catalyse, route de Callac. Une cinquantaine de spectateurs avaient pris place dans la salle pour découvrir la dernière création du Théâtre de l'Entresort.

Evocation dramatique de l'univers totalitaire soviétique, l'œuvre de Daniil Harms – l'un des représentants du mouvement absurdiste l'Obériou, proche des dadaïstes européens – regorge



● Les comédiens du Théâtre Catalyse ont transporté les spectateurs dans l'univers fascinant et drôle de l'écrivain russe Daniil Harms.

paradoxalement de scènes à la drôlerie acerbe. Mises en scène par Madeleine Louarn, du Théâtre de l'Entresort, les « Veillées

absurdes » ne laissent pas le spectateur impassible. Si le langage utilisé est très accessible, il est également truffé de dialogues savoureux et subtilement mis en valeur par les comédiens handicapés de Catalyse.

Des tirades aux chutes hilarantes se moquent efficacement d'un quotidien devenu bien futile, à l'époque où le régime soviétique faisait de ses citoyens les simples instruments d'un système prêt à éliminer les individus déviants pour sa survie.

## Encore six représentations

D'ici le 31 mars, il reste encore plusieurs représentations pour découvrir ces surprenantes « Veillées absurdes » au théâtre Catalyse (route de Callac) : aujourd'hui à 15 h ; les 27, 28, 29 et 30 mars à 20 h 30 ; dimanche 31 à 15 h.

Renseignements au 02.98.63.20.58. Tarif : 8 €.